



Tri nove vloge, ki Ksenijo, mlado mamico dveh navihanih malčkov, mlado ženo in protagonistko romana **Trije razlogi**, pripeljejo na rob samozavesti, so samo začetek vseh tegob in novonastalih dvomov.

Polnočno prevajanje in lektoriranje, gospodinjenje, obletnica mature, ki sproži nešteta vprašanja, lepa sosedka Nika, ki zanosi s poročenim moškim in noče izdati njegovega imena, skrivnostni spletni dopisovalec ter bolesten sum, da jo mož mogoče vara, pa so še dodatni razlogi, seveda več kot trije, da se začne Ksenijina zgodba spreminjati v scenarij družinske tragikomične drame, ki bi lahko bila osebna drama katere koli ženske, ki jo poznate.

Medčloveški odnosi z vsemi zapleti in različnostmi, ki vam jih v svojem prvem romanu ponuja **mlada koroška avtorica Aleksandra Kocmut**

pa naj bodo v razmislek vsem bralcem, kaj je v resnici najpomembnejše v življenju. In če boste, tako kot Ksenija, prišli do pravega spoznanja, potem je namen sporočila romana dosežen.

Ali kot mi je Aleksandra napisala na prvo stran podarjene knjige: »Beseda ima mnogo različnih oblek. Roman Trije razlogi je oblečen v bolj lahkotno, poletno obleko, pa vendar se ga da, po besedah založnice, brati rumeno – ali pa modro.« Izbira je, tako kot zmeraj, prepuščena bralcu. Knjiga je izšla pri založbi [Miš](#).

OCENA: 10/10